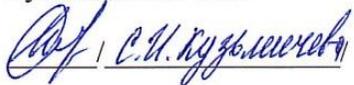


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СЕЛА РЫБУШКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»

Проверено

На заседании МО учителей
Протокол № 1 от 31.08.22
Руководитель МО



Согласовано

« » _____
Заместитель директора по
УВР



Утверждаю

Приказ от _____ № _____
Директор школы

/Л.И. Задворнова/

Приложение к рабочей
программе по предмету
«Литературное чтение на
родном русском языке»
начального общего
образования для обучающихся
2 класса

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО ПРЕДМЕТУ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ
2 КЛАСС
2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов программы, тем и уроков	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности	Элементы дополнительного содержания	Виды контроля	Дата проведения	
						план	факт
Раздел 1. Мир детства. (10 ч.)							
1	Я и книги.	Е.Н.Егорова. Нянины сказки. Т.А. Луговская. Как знаю, как помню, как умею.	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы;</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целиком словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение отрывков из стихотворений (работа в группе);</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения незнакомых слов в выражениях и текстах по ролям на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации;</p> <p>Понимание значения незнакомых слов в выражениях и текстах по ролям на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации сюжетов народной и литературной сказок, описывающих похожие события; сравнение прочитанных текстов (работа в группе);</p> <p>Характеристика героев произведения: оценка поступков героя с доказательством своего мнения по ролям на текст;</p> <p>Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте отрывков, соответствующих иллюстрациям; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту;</p>	<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	05.09.22	
2	Не торопись отвечать, торопись слушать.	Л.К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.		<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	19.09.22	

3	Как аукнется, так и откликнется.	Пословицы. Л.И. Кузьмин. Дом с колокольчиком В.В. Бианки. Сова.	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений с помощью слов (скорость чтения соответствует индивидуальным темпам чтения, позволяющим осознать текст); выразительно чтение стихотворения (работав паре); Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения незнакомых слов в выражениях в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведения; объяснение смысла заголовка-пословицы; определение последовательности, в которой появляются персонажи в сказке, например в сказке В.В. Бианки «Сова»; Характеристика героя произведения: установление связей между поступками героя и его характером, оценка его поступков с опорой на текст; Творческая работа: чтение сказки королям (работав группе); Наблюдение: рассмотрение иллюстраций, поиск в тексте соответствующих иллюстрациям отрывков; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту;	<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	03.10.22	
4	Воля и труд дивные всходы дают.	Б.В. Шергин. Плотник думает топором. Е.А. Пермяк. Маркел-Самодел и его дети.	Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения незнакомых слов в выражениях в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации;	<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	17.10.22	
5 6	Кто идет вперед, того страх не берет.	В.В. Голявкин. Этот мальчик. С.П. Алексеев. Медаль.	Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведения; объяснение смысла заголовка-пословицы; определение последовательности, в которой появляются персонажи в сказке, например в сказке В.В. Бианки «Сова»; Характеристика героя произведения: установление связей между поступками героя и его характером, оценка его поступков с опорой на текст; Творческая работа: чтение сказки королям (работав группе); Наблюдение: рассмотрение иллюстраций, поиск в тексте соответствующих иллюстрациям отрывков; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту;	<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	07.11.22 21.11.22	
7	Я и моя семья	Л.Н. Толстой Отец и сыновья. М.В. Дружинина. Очень полезный подарок. С.Г. Георгиев. Стрекот кузнечика. В.В. Голявкин. Мой добрый папа.	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений с помощью слов (скорость чтения соответствует индивидуальным темпам чтения, позволяющим осознать текст); чтение пословиц, определение их значений (работав паре); Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения: определение главной мысли произведения; сравнение двух произведений, определение идеи, которая их объединяет; Характеристика героя произведения: оценка поступков героя с опорой на текст; определение отношения автора к своему герою, подтверждение своих выводов примерами из текста; Творческая работа: чтение диалога королям (работав группе);	<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	05.12.22	

8	Семья крепка ладом.	С.Г. Георгиев. Стрекот кузнечика. В.В. Голявкин. Мой добрый папа.	Наблюдение:рассматриваниеиллюстраций,поисквтекстесоответствующихотрывков;Учебныйдиалогнаосноветекста;	ИКТ	ТК	19.12.22	
9	Я фантазирую и мечтаю	Н.К. Абрамцева. Заветное желание. Е.В. Григорьева. Мечта.	Слушание текста:восприятиенаслуухудожественныхпроизведений,которыечитаетучительилиподготовленныйученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух:чтение небольших отрывков из произведений целыми словами(скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); Чтение про себя: чтение текста и его части, ответы на вопросы по содержанию;чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;	ИКТ	ТК	09.01.23	
10	Мечты, зовущие в высь.	Л.Н. Толстой. Воспоминания.	Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; сопоставление тематически близких произведений XIX и XX вв; Характеристика героев произведения:нахождение описания героя, установление связи между поступками героя и его характером; Творческая работа :чтение диалога по ролям(работав группах);Пересказ отрывка текста по опорным словам; Учебный диалог на основе текста;	ИКТ	ТК	23.01.23	
Раздел 2. Россия – родина моя.(7 ч.)							
11	Люди земли Русской.	В.А. Бахревский. Рябово. М.А. Булатов, В.И. Порудоминский	Слушание текста:восприятиенаслуухудожественныхпроизведений,которыечитаетучительилиподготовленныйученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух:чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию;чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;Характеристика текста	ИКТ	ТК	06.02.23	

12	Родная страна во все времена сына милына	М.Л. Яковлев. Сергей Радонежский приходит на помощь. И.К. Языкова. Преподобный Сергей Радонежский.	художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения;поиски сравнение описаний одного и того же предмета в разных частях текста; сопоставление рассказа истихотворения,объединённых одной темой; Характеристикагероев произведения:поискописаниягероя,у становление связи между поступкамигерояи его характером; понимание чувствгероя,подтверждение своих выводов примерами из текста; Пересказотрывкатекстаот лица одного из героев произведения ; Творческая работа:чтение диалога поролям(работав группе); составление небольшого рассказа на заданную тему споройн а прочитанный текст; Учебный диалог на основе текста;	<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	20.02.23	
13	Народные праздники, связанные с временами года.	И.С. Шмелёв. Масленица. Песни-веснянки. Л.Ф. Воронкова. Праздник весны.	Слушание текста:восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух:чтение небольшого отрывка из произведения целиком или частями(скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение фольклорных произведений(например, песен-веснянок)с характерной для них интонацией(работав группе);	<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	06.03.23	

14	Хорош праздник после трудов праведных.	В.А. Жуковский. Жаворонок. А.С. Пушкин. Птичка. А.А. Коринфский. Август-собериха. Спожинки.	выразительное чтение стихотворения; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; Характеристика героев произведения: понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста; Пересказ: подготовка краткого пересказа текста по плану; Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков; Учебный диалог на основе текста;	<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	20.03.23	
----	--	--	---	------------	-----------	----------	--

15	Уж ты нива моя, нивушка.	Загадка. И.С. Никитин. В чистом поле тень шагает.	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целиком мыслями (скорость чтения соответствует индивидуальным темпам чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения;	<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	10.04.23	
16	Минутная краса полей	Л.Ф. Воронкова. Подснежники. Ю.И. Коваль. Фарфоровые колокольчики. М.С. Пляцковский. Колокольчик.	Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения незнакомых слов в выражениях в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы;	<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	24.04.23	
17	Поляны муравы одеи.	В.А. Солоухин. Трава. Е.А. Благинина. Журавушка.	поиск в тексте олицетворения; поиск синонимичных выражений в информационном и художественном текстах; сравнение стихотворений, объединённых одной темой; Творческая работа: выразительное чтение пороля м фольклорных произведений, например, загадок в диалоге (работав паре); Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям) описаний из текста;	<i>ИКТ</i>	<i>ТК</i>	22.05.23	Учебный диалог на основе текста;

**ЛИСТ ФИКСИРОВАНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ
В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

Дата не проведенного урока	причина	коррекция	Согласование с заместителем директора (подпись, расшифровка подписи, дата)	Подпись лица, внесшего запись
